

WOODTECH ALGERIA

2nd EDITION

SAFEX ALGER

FREI // RAUM

DESIGN CATALOGUE

PANEL MDF
ALGERIA

schattdecor





FREI // RAUM

THROUGH A STRONG AND SOLID COLLABORATION WITH SCHATTDECOR, SARL PANNEUX D'ALGERIE IS PLEASED TO INTRODUCE YOU TO A BRAND NEW SELECTION OF NEW DESIGNS, INSPIRED TO ACTUAL TRENDS.

GRÂCE À UNE SOLIDE COLLABORATION AVEC SCHATTDECOR, SARL PANNEUX D'ALGERIE A LE PLAISIR DE VOUS PRÉSENTER UNE TOUTE NOUVELLE SÉLECTION DE NOUVEAUX DESIGNS, INSPIRÉS DES TENDANCES ACTUELLES.



ESSENTIAL INFLUENCING FACTORS FOR THE DESIGN OF LIVING SPACES ARE DERIVED FROM THE SCHATTDECOR INTERNATIONAL TREND RESEARCH: GREATER AWARENESS OF NATURE AND OUR ENVIRONMENT, NEW DIGITAL SPACES AND OPPORTUNITIES, AND A REIMAGINING OF SOCIETY. THROUGH THESE INFLUENCES, WE BROADEN CREATIVE FREEDOM IN THE DESIGN OF LIVING SPACE.

// FREIRAUM // CREATES UNLIMITED OPPURTUNITY FOR CREATIVITY AND INNOVATION IN DESIGN.

LES FACTEURS D'INFLUENCE ESSENTIELS POUR L'AMÉNAGEMENT DES ESPACES DE VIE SONT DÉRIVÉS DE L'ÉTUDE DES TENDANCES INTERNATIONALES DE SCHATTDECOR : UNE PLUS GRANDE SENSIBILISATION À LA NATURE ET À NOTRE ENVIRONNEMENT, DE NOUVEAUX ESPACES ET OPPORTUNITÉS NUMÉRIQUES, ET UNE RÉIMAGINATION DE LA SOCIÉTÉ. GRÂCE À CES INFLUENCES, NOUS ÉLARGISSONS LA LIBERTÉ DE CRÉATION DANS LA CONCEPTION DES ESPACES DE VIE.

// FREIRAUM // CRÉE DES OPPORTUNITÉS ILLIMITÉES POUR LA CRÉATIVITÉ ET L'INNOVATION DANS LE DESIGN.



FREI//
//RAUM

BEST-SELLER SONOMA OAK

SONOMA OAK WAS DEVELOPED DUE TO A HIGHLY TOPICAL SURFACE TREND: RUSTIC 3-D-STRUCTURES AND ESPECIALLY ROUGH SAWN WOODGRAIN IS MUCH IN DEMAND. THE DECOR WAS PLANNED WITH A RESTRAINED PLANKING AND A CONCERTED, INTERESTING COLOURPLAY. VERY TYPICAL ARE THE NEGATIVE PORES, THE WOOD DETAILS SUCH AS OAK SABMARKS AND THE TRANSVERSE-TO-THE-GRAIN SAW CUT IN PARTICULAR.



SONOMA OAK A ÉTÉ DÉVELOPPÉ EN RAISON D'UNE TENDANCE DE SURFACE TRÈS ACTUELLE : LES STRUCTURES RUSTIQUES EN TROIS DIMENSIONS ET EN PARTICULIER LE GRAIN DE BOIS BRUT SONT TRÈS DEMANDÉS. LE DÉCOR A ÉTÉ CONÇU AVEC UNE PLANCHE SOBRE ET UN JEU DE COULEURS CONCERTÉ ET INTÉRESSANT. LES PORES NÉGATIFS, LES DÉTAILS DU BOIS TELS QUE LES SABOTS DE CHÊNE ET LE TRAIT DE SCIE TRANSVERSAL SONT PARTICULIÈREMENT TYPIQUES.



BEST-SELLER SONOMA OAK



14-10183-283



14-10183-002



14-10183-289



14-10183-004

BEST-SELLER

CANYON MONUMENT OAK

BELOVED ALL OVER THE WORLD FOR BOTH FURNITURE AND FLOORING APPLICATION, THE RUSTIC AND STRIPY STRUCTURE IS TYPICAL FOR THIS DECOR. LOTS OF SMALL RIFTS AND CRACKS AND SOME LESS KNOTS CAN BE FOUND. SLIGHT SAW-CUTS ARE INDICATED. THE WOOD TEXTURE SEEMS TO BE RAW AND WITHOUT TREATMENT, THE WOOD PORES ARE CLEAR.



APPRECIÉ DANS LE MONDE ENTIER POUR SES APPLICATIONS EN AMEUBLEMENT ET EN REVÊTEMENT DE PLANCHER, LA STRUCTURE RUSTIQUE ET RAYÉE EST TYPIQUE DE CE DÉCOR. LA STRUCTURE RUSTIQUE ET RAYÉE EST TYPIQUE DE CE DÉCOR. ON TROUVE BEAUCOUP DE PETITES FAILLES ET DE FISSURES ET QUELQUES NŒUDS MOINS MARQUÉS. DE LÉGERS TRAITS DE SCIE SONT INDIQUÉS. LA TEXTURE DU BOIS SEMBLE ÊTRE BRUTE ET SANS TRAITEMENT, LES PORES DU BOIS SONT CLAIRS.



BEST-SELLER CANYON MONUMENT OAK



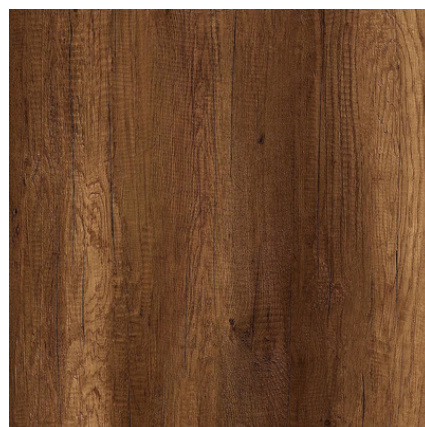
14-10147-134



14-10147-002



14-10183-003



14-1047-004



NATURAL

INFLUENCE

DESIGN COLLECTION



TOLEDO OAK
14-18031-001

THE CLEARLY-DEFINED GROWTH LINES IN RIBEIRA ASH CREATE A STRIKING 3D EFFECT, BRINGING ABOUT AN IMPRESSION OF DEPTH THAT IS REMINISCENT OF WIRE-BRUSHED SURFACES. AN EXTENSIVE RANGE OF HUES CHARACTERISES THE LAYOUT, WHICH OFFERS LIVELY SIDE-CUT CROTCH FIGURES IN ALTERNATION WITH STRAIGHTGRAIN SECTIONS.

LES LIGNES DE CROISSANCE CLAIREMENT DÉFINIES DU RIBEIRA ASH CRÉENT UN EFFET 3D SAISSANT, DONNANT UNE IMPRESSION DE PROFONDEUR QUI RAPPELLE LES SURFACES BROSSÉES AU FIL DE FER. UNE VASTE GAMME DE TEINTES CARACTÉRISE LA DISPOSITION, QUI OFFRE DES FIGURES DE CROCHES LATÉRALES VIVANTES EN ALTERNANCE AVEC DES SECTIONS DROITES.

WITH TOLEDO OAK, THE DESIGNERS PLACED GREAT VALUE ON A BALANCED OAK DECOR. THEY HAVE GIVEN THE DECOR AN ELEGANT CHARACTER OF SOLID WOOD, WHICH IN CERTAIN RESPECTS EMBODY A NEW, MORE MODERN RUSTICITY. THE TYPICAL NATURAL ELEMENTS, SUCH AS KNOTS OR ADHESIONS, ARE INCORPORATED HOMOGENEOUSLY INTO THE SUBTLE PLAY OF COLORS.

AVEC TOLEDO OAK, LES CONCEPTEURS ONT ACCORDÉ UNE GRANDE IMPORTANCE À L'ÉQUILIBRE DU DÉCOR EN CHÊNE. ILS ONT DONNÉ AU DÉCOR UN CARACTÈRE ÉLÉGANT DE BOIS MASSIF, QUI INCARNE À CERTAINS ÉGARDS UNE NOUVELLE RUSTICITÉ PLUS MODERNE. LES ÉLÉMENTS NATURELS TYPIQUES, TELS QUE LES NŒUDS OU LES ADHÉRENCES, SONT INTÉGRÉS DE MANIÈRE HOMOGENÈME DANS LE JEU SUBTIL DES COULEURS.

RIBEIRA ASH
14-11040-005



DESIGN COLLECTION



TWIST
14-54056-001

DEVELOPED TO SATISFY A DEMAND FOR TIMELESS STRUCTURED TEXTILES, OUR DECOR TWIST IS REMINISCENT OF ELEGANT MEN'S FABRICS WITH ITS VERY FINE UNIFORM INTERSECTING LINES MAKING UP THIS LINEN-TYPE WEAVE. THE HANDSOME FANTASY DECOR IS AN INTERESTING PROPOSITION, WHETHER FOR FURNITURE FRONTS, CABINET DESIGN OR AS INTERIOR FINISH.

DÉVELOPPÉ POUR RÉPONDRE À UNE DEMANDE DE TEXTILES STRUCTURÉS INTEMPORELS, NOTRE DÉCOR TWIST RAPPELLE LES ÉLÉGANTS TISSUS MASCULINS AVEC SES TRÈS FINES LIGNES UNIFORMES ET ENTRECROISÉES QUI COMPOSENT CE TISSAGE DE TYPE LIN. LE DÉCOR FANTASIE EST UNE PROPOSITION INTÉRESSANTE, QUE CE SOIT POUR LES FAÇADES DE MEUBLES, LA CONCEPTION D'ARMOIRES OU LA FINITION INTÉRIEURE.



TWIST
14-54056-002

OREGON PINE
14-01080-003



THIS PINE-BASED DECOR IS TYPIFIED BY THE REALISTIC 3D EFFECT OF ITS WIRE-BRUSHED LOOK. OCCASIONAL SUBTLE FIGURING ENLIVENS THE LINEAR TEXTURE OF THE NARROW TIGHTLY-LAID PLANKS.

CE DÉCOR À BASE DE PIN SE CARACTÉRISE PAR L'EFFET 3D RÉALISTE DE SON ASPECT BROSSÉ AU FIL DE FER. DE TEMPS À AUTRE, DE SUBTILS DESSINS ANIMENT LA TEXTURE LINÉAIRE DES PLANCHES ÉTROITES ET SERRÉES.



OREGON PINE
14-01080-004

DESIGN COLLECTION



THIS PLAIN STRIPE FURNITURE DECOR MAKES A SOMEWHAT RESERVED OVERALL IMPRESSION. THE ALTERNATION OF FINELY-GRAINED PLAIN STRIPE SECTIONS WITH MORE STRUCTURED AREAS WITH STRIKING GROWTH LINES INTRODUCES AN INTERESTING TOUCH OF MOVEMENT.

CE DÉCOR DE MEUBLES À RAYURES UNIES DONNE UNE IMPRESSION GÉNÉRALE QUELQUE PEU RÉSERVÉE. L'ALTERNANCE DE SECTIONS DE RAYURES UNIES À GRAIN FIN ET DE ZONES PLUS STRUCTURÉES AVEC DES LIGNES DE CROISSANCE FRAPPANTES APPORTE UNE TOUCHE DE MOUVEMENT INTÉRESSANTE.

CANYON COTTAGE WALNUT
14-20194-001

BIARRITZ WALNUT
14-20226-002

THIS DECOR TAKES ITS INSPIRATION FROM EUROPEAN WALNUT MATERIAL OFFERING BROAD AND EXPANSIVE FIGURING, LARGE AND SMALL KNOTS AND FINELY DELINEATED PORES. A CHALKED AND WIRE-BRUSHED LOOK IS A FURTHER CHARACTERISTIC.

CE DÉCOR S'INSPIRE DU NOYER EUROPÉEN QUI PRÉSENTE UN DESSIN LARGE ET ÉTENDU, DES NŒUDS PETITS ET GRANDS ET DES PORES FINEMENT DÉLIMITÉS. IL SE CARACTÉRISE ÉGALEMENT PAR SON ASPECT CRAYEUX ET BROSSÉ.



DESIGN COLLECTION



ALPHA OAK
14-18040-005

LARGE DETAILS, SUBTLE PLANKING: ALPHA OAK IS RUSTIC AND EXPRESSIVE BUT CAN ALSO BE USED UNIVERSALLY. IT IMPRESSES WITH STRONG FLOWERS, ACCENTUATED KNOTS, AND A STRONG NEGATIVE PORE, BRINGING POWER INTO THE SPACE. IF YOU ARE LOOKING FOR A PROVINCIAL DECOR, YOU WILL FIND IT IN THE ALPHA OAK.

DE GRANDS DÉTAILS, DES PLANCHES SUBTILES : LE CHÊNE ALPHA EST RUSTIQUE ET EXPRESSIF, MAIS IL PEUT ÉGALEMENT ÊTRE UTILISÉ DE MANIÈRE UNIVERSELLE. IL IMPRESSIONNE PAR SES FLEURS PUISSANTES, SES NŒUDS ACCENTUÉS ET SES PORES NÉGATIFS MARQUÉS, QUI CONFÈRENT DE LA PUISSANCE À L'ESPACE. SI VOUS RECHERCHEZ UN DÉCOR DE STYLE CONTEMPORAIN, VOUS LE TROUVEREZ DANS L'ALPHA OAK.



ALPHA OAK
14-18040-006

SAVA OAK
14-1413-115

SAVA OAK IS TYPIFIED BY ELEGANTLY STRUCTURED AREAS OF FIGURING. THE CLEARLY DELINEATED PORES ARE ANOTHER DISTINCT FEATURE OF THE STYLISH DECOR, ALONG WITH THE FINE COLOURATION.

LE CHÊNE SAVA SE CARACTÉRISE PAR DES ZONES DE FIGURATION ÉLÉGAMMENT STRUCTURÉES. LES PORES CLAIREMENT DÉLIMITÉS SONT UNE AUTRE PARTICULARITÉ DE CE DÉCOR ÉLÉGAN, DE MÊME QUE LA FINESSE DE LA COLORATION.



SAVA OAK
14-10413-114



DESIGN COLLECTION



CANYON ADANA OAK
14-10608-009

EXTREMELY LARGE CATHEDRAL PATTERNS ACCOMPANIED BY DISTINCT RAY FLECKS AND CROSS FIRES ARE THE MAIN CHARACTERISTIC OF CANYON ATLANTIC OAK, THE DEEP CRACKS CAN RESEMBLE METALLIC ACCENTUATION IN EFFECT.

LES MOTIFS CATHÉDRALES EXTRÊMEMENT LARGES ACCOMPAGNÉS DE MOUCHETURES DE RAYONS ET DE FEUX CROISÉS DISTINCTS SONT LA PRINCIPALE CARACTÉRISTIQUE DU CHÊNE ATLANTIQUE CANYON, LES FISSURES PROFONDES POUVANT RESSEMBLER À UNE ACCENTUATION MÉTALLIQUE.

THIS DECOR IS BASED ON A SELECTED HARMONIOUS, BALANCED OAK MATERIAL. THE DEVELOPERS USED MATERIAL FROM THE REAL WOOD SECTOR IN THE CREATION PROCESS. THE RESULT IS A VERY PLEASING FLOOR THAT LOOKS SIMPLE AND NOBLE, NOT LEAST BECAUSE OF ITS FLAT AND SUBTLE LAYOUT.

CE DÉCOR EST BASÉ SUR UNE SÉLECTION HARMONIEUSE ET ÉQUILIBRÉE DE MATÉRIAUX EN CHÊNE. LES DÉVELOPPEURS ONT UTILISÉ DES MATÉRIAUX ISSUS DU SECTEUR DU BOIS VÉRITABLE DANS LE PROCESSUS DE CRÉATION. LE RÉSULTAT EST UN SOL TRÈS AGRÉABLE QUI SEMBLE SIMPLE ET NOBLE, NOTAMMENT GRÂCE À SON AGENCEMENT PLAT ET SUBTIL.

CANYON ATLANTIC OAK
14-10433-001



DESIGN COLLECTION



BLACK GLOW
14-26098-003

AN EXTREME DISTINCTIVE DESIGN WAS DEVELOPED IN CANYON BLACK OAK. THE OVERALL LOOK IS OUTSTANDINGLY RUSTIC. A USED LOOK CAN BE SEEN IN DETAIL IN THE HUGE FLAMES AND KNOTS. THE STRONG WHITE PORES UNDERSCORE THIS CHARACTER.

UN DESIGN EXTRÊMEMENT DISTINCTIF A ÉTÉ DÉVELOPPÉ EN CHÊNE NOIR DU CANYON. L'ASPECT GÉNÉRAL EST REMARQUABLEMENT RUSTIQUE. L'ASPECT USÉ EST VISIBLE DANS LES DÉTAILS DES GRANDES FLAMMES ET DES NŒUDS. LES PORES BLANCS PRONONCÉS SOULIGNENT CE CARACTÈRE.

WOOD DECORS IN BLACK AND WITH A PRONOUNCED STRUCTURE ARE BECOMING INCREASINGLY POPULAR. WEATHERED BOARDS THAT WERE DELIBERATELY BURNED PROVIDED THE BASIS FOR BLACK GLOW'S SPECIAL LOOK. IN ORDER TO GIVE THE SURFACE A CERTAIN AMOUNT OF COLOR, THE WOOD WAS TREATED AT VARIOUS POINTS.

LES DÉCORS EN BOIS DE COULEUR NOIRE ET À LA STRUCTURE PRONONCÉE SONT DE PLUS EN PLUS POPULAIRES. DES PLANCHES VIEILLIES ET DÉLIBÉRÉMENT BRÛLÉES ONT SERVI DE BASE À L'ASPECT PARTICULIER DE BLACK GLOW. AFIN DE DONNER UNE CERTAINE COULEUR À LA SURFACE, LE BOIS A ÉTÉ TRAITÉ À DIFFÉRENTS ENDROITS.

CANYON BLACK OAK
14-10072-004



DESIGN COLLECTION



CANYON ALPINE SPRUCE
14-01075-004

THIS SPRUCE DECOR OFFERS A WIDE VARIETY OF DETAILS LIKE FAINT SAW MARKS, THE OCCASIONAL CRACK AND KNOT AND CLUSTERINGS OF TINY WORM HOLES.

CE DÉCOR EN ÉPICÉA PRÉSENTE UNE GRANDE VARIÉTÉ DE DÉTAILS TELS QUE DE LÉGÈRES MARQUES DE SCIE, DES FISSURES ET DES NŒUDS OCCASIONNELS, AINSI QUE DE MINUSCULES TROUS DE VERS.

THE RUSTIC SOFTWOOD STRUCTURE OF THIS FLOORING DECOR SHOWS A NUMBER OF SIGNS OF WEAR AND SOME SLIGHT DISCOLORATION. HERE AND THERE, YOU CAN FIND FINE CRACKS IN THE NARROW CATHEDRALS.

LA STRUCTURE RUSTIQUE EN BOIS TENDRE DE CE DÉCOR DE SOL PRÉSENTE UN CERTAIN NOMBRE DE SIGNES D'USURE ET UNE LÉGÈRE DÉCOLORATION. DE FINES FISSURES APPARAISSENT ÇÀ ET LÀ DANS LES ÉTROITES CATHÉDRALES.

CANYON ANTIQUE SPRUCE
14-02099-001





DIGITAL

INFLUENCE

SYNCHRO *decolay* REAL

by Schattdecor

WHAT IS DECOLAY REAL? IT IS A PRODUCT THAT MAKES IT POSSIBLE TO CREATE AN OPTICAL SURFACE STRUCTURE ALIGNED WITH THE DESIGN CHARACTERISTICS, ACHIEVED WITHOUT THE USE OF TEXTURE PLATES, WHICH GREATLY DECREASES TIME CONSUMING PRODUCTION PROCESSES.

USING A PATENT-PENDING TECHNOLOGY THAT COMBINES BOTH MATTE AND GLOSS SURFACE LAYERS, DECOLAY REAL BEAUTIFULLY MIMICS REAL-WOOD FINISHES WITH A RICH VISUAL SYNCHRONOUS EFFECT.

DISCOVER THE SPECIAL SYNCHRONIZED COLLECTION OF SARL PANNEUX D'ALGERIE!



SONOMA OAK
15-10183-245



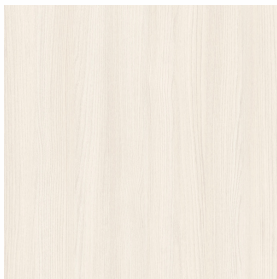
SONOMA OAK
15-10183-265



SAVA OAK
15-10413-104



SAVA OAK
15-10413-105



ARMAGNAC ELM
15-12029-144



ARMAGNAC ELM
15-12029-145



VILLAGE WALNUT
15-20206-106

QU'EST-CE QUE DECOLAY REAL ? IL S'AGIT D'UN PRODUIT QUI PERMET DE CRÉER UNE STRUCTURE DE SURFACE OPTIQUE ALIGNÉE SUR LES CARACTÉRISTIQUES DU DESIGN, SANS UTILISER DE PLAQUES DE TEXTURE, CE QUI RÉDUIT CONSIDÉRABLEMENT LA DURÉE DES PROCESSUS DE PRODUCTION.

GRÂCE À UNE TECHNOLOGIE EN INSTANCE DE BREVET QUI COMBINE DES COUCHES DE SURFACE MATES ET BRILLANTES, DECOLAY REAL IMITE MAGNIFIQUEMENT LES FINITIONS EN BOIS VÉRITABLE AVEC UN RICHE EFFET VISUEL SYNCHRONE.

DÉCOUVREZ LA COLLECTION SYNCHRONISÉE SPÉCIALE DE SARL PANNEUX D'ALGERIE !

DESIGN OVERVIEW



SONOMA OAK
14-10183-283



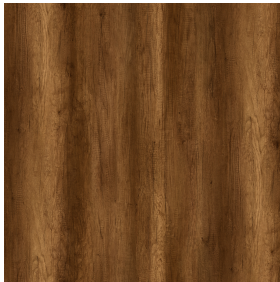
SONOMA OAK
14-10183-002



SONOMA OAK
14-10183-283



SONOMA OAK
14-10183-004



C. MONUMENT OAK
14-10147-134



C. MONUMENT OAK
14-10147-002



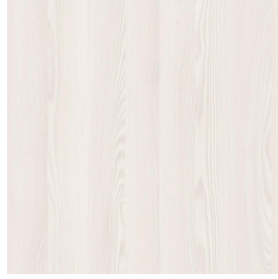
C. MONUMENT OAK
14-10147-003



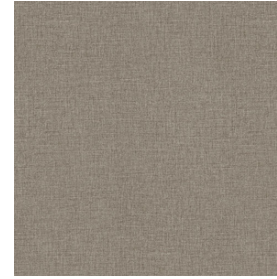
C. MONUMENT OAK
14-10147-004



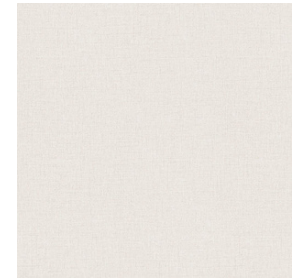
TOLEDO OAK
14-18031-001



RIBEIRA ASH
14-11040-005



TWIST
14-54056-001



TWIST
14-54056-002



OREGON PINE
14-01080-003



OREGON PINE
14-01080-004



BIARRITZ WALNUT
14-20226-002



C. COTTAGE WALNUT
14-20194-001



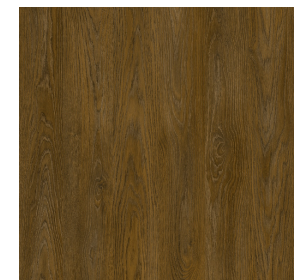
ALPHA OAK
14-18040-005



ALPHA OAK
14-18040-005



SAVA OAK
14-10413-114



SAVA OAK
14-10413-115

DESIGN OVERVIEW



C. ADANA OAK
14-10608-009



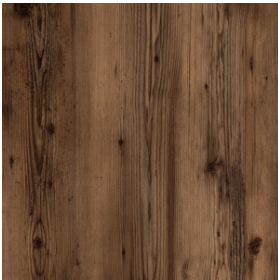
C. ATLANTIC OAK
14-10433-001



BLACK GLOW
14-26098-003



C. BLACK OAK
14-10072-004



C. ALPINE SPRUCE
14-01075-004



C. ANTIQUE SPRUCE
14-02009-001





FREI//RAUM

ANYTHING IS POSSIBLE NOW.



PANEL MDF
ALGERIA

Sarl Panneaux Algerie
Zone d'Activité El-Matroha
Lot N°40 RN 82-Wilaya EL TARF - ALGÉRIE
Tél : 0661 32 84 29
Service Qualité : 0560 95 56 87
www.bigstar-dz.com

schattdecor